



Découvrir



Cet enseignement s'adresse aux élèves souhaitant consolider leur maîtrise de l'anglais et acquérir une culture approfondie de la langue étudiée. En s'appuyant sur des supports variés (œuvres littéraires, articles de presse, films, documents iconographiques ou numériques...), les élèves étudient des thématiques telles que « les rencontres » ou « les imaginaires », tout en pratiquant l'ensemble des activités langagières (compréhension, production, échanges).

Acquérir des compétences, des savoirs

La spécialité « Langues, littératures et cultures étrangères » cherche à augmenter l'exposition des élèves à l'anglais afin qu'ils parviennent progressivement à **une maîtrise plus assurée de la langue** et à **une compréhension du monde anglophone** en variant les documents et supports utilisés.

Elle vise aussi à préparer les élèves aux attentes de l'enseignement supérieur, en les initiant à **l'autonomie** et au **travail de recherche**.

Enfin, elle a pour objectif de préparer à la **mobilité** dans un espace européen et international.

Langues, littératures, cultures étrangères



ACADÉMIE
DE NORMANDIE

Liberté
Égalité
Fraternité

Enseignement de spécialité

L'enseignement de spécialité vise à favoriser le **goût de lire en langue étrangère des œuvres dans leur intégralité**, de manière progressive et guidée. **Deux œuvres littéraires intégrales** (court roman, nouvelles ou pièce de théâtre) devront être lues et étudiées pendant l'année de première.

Les élèves qui font le choix de suivre l'enseignement de langues, littératures et cultures étrangères doivent atteindre à la fin de l'année de terminale une bonne maîtrise de la langue, à la fois orale et écrite (le niveau B2 est attendu en fin de première, le niveau C1 est visé en fin de terminale).

L'enseignement proposé sensibilise les élèves à la diversité du monde anglophone, en approfondissant leurs connaissances sur les cultures britannique et américaine ainsi que celles de l'Irlande et des pays du Commonwealth. Il accorde également une place importante à l'art (peinture, gravure, sculpture, photo, cinéma et séries télévisées, roman graphique, chanson), à l'histoire des idées ou encore à la presse.

Les atouts du lycée

- des échanges culturels variés dans le cadre de résidences d'artistes,
- des projets pluridisciplinaires présentés lors de concours académiques et locaux (écriture de nouvelles, concours d'Eloquence),
- des sorties pédagogiques favorisant la découverte du théâtre et du cinéma français et étranger,
- une sensibilisation aux poursuites d'études en partenariat avec l'Université de Caen,
- des partenariats avec des associations et entreprises engagées dans la défense de l'environnement (Parc naturel régional Normandie Maine, ONF, Horizons solidaires...)
- des espaces équipés et spacieux,
- des devoirs surveillés hebdomadaires organisés à l'année pour acquérir méthodes et habitudes de travail.

